

PRÉ-SOUSCRIPTION - ACTES DU COLLOQUE

LA COMMUNE EN ACTES - NOUVELLES APPROCHES HISTORIQUES DE LA COMMUNE DE PARIS

Réalisé par le Comité du Berry des Amies et Amis de la Commune de Paris
Issoudun mars 2024 / Bourges mai 2024



Le Comité du Berry des Amies et Amis de la Commune de Paris - 1871 souhaite publier une version imprimée des actes du colloque en collaboration avec les Presses Universitaires de Perpignan. Leur financement serait réalisé via des apports en fonds propres, des demandes de subvention et une souscription. La date de leur publication : mars/avril 2025. Le prix : 25 € + frais de transport. Le nombre de souscriptions déterminera le lancement du projet d'édition.

Merci de bien vouloir préalablement adresser un mail à Christiane Carlut pour signifier votre engagement, avant le 30 septembre 2024 : christiane.carlut18@gmail.com.

Vous recevrez par mail une confirmation de l'opération, et pourrez nous adresser un chèque de règlement. L'ouvrage vous sera adressé dès sa parution.

Merci de votre soutien.

PRÉFACE : Jean-Louis Robert - Historien spécialiste de l'histoire sociale européenne du XXe siècle. Professeur émérite à la Sorbonne - Président de l'Université populaire du 14e, association d'éducation populaire - Parrain du colloque.

PRÉSENTATION : Christiane Carlut, Jean-Marie Favière, Jérôme Quaretti, coordinateurs des actes du colloque.

Quentin Deluermoz - Professeur d'histoire contemporaine, Université Paris Cité
- *Interconnexions sur la planète au moment de la Commune et répercussions aujourd'hui.*

Chloé Leprince - Journaliste, chercheuse en sciences sociales.
- *Nouvelles perspectives sur les femmes de la Commune.*

Jérôme Quaretti - Doctorant et chargé de cours Université de Perpignan.
- *L'espace d'un instant ? Le mouvement communaliste et la province rurale en 1870-1871.*

Florence Gauthier - Historienne des Révolutions de France et d'Haïti, Université Paris-7
- *C'est bien la culture politique populaire qui a donné sa forme à la Commune de 1871: une Constitution communale.*

Ludivine Bantigny - Enseignante-chercheuse, laboratoire Grhis, Université de Rouen.
- *La Commune au temps présent.*

Jean-François Dupeyron - Enseignant-chercheur en philosophie de l'éducation, Université de Bordeaux.
L'école de la Commune.

Anouk Colombani - Philosophe, association Rue de la Commune.
- *Le sens et le concept du travail sous la Commune.*

Thomas Golsenne - Rédacteur en chef de la revue Perspective, Institut National d'Histoire de l'Art.
La Fédération des artistes et le Luxe communal.

Anne Simonin - Directrice de recherche EHESS-CESPPRA (Centre d'études sociologiques et politiques Raymond Aron).
La non-amnistie de la Commune.

Masaï Mejjaz - Université Sorbonne-Paris-Nord
- *Formes de communication intra-muros et extra-muros du Paris de la Commune 1871.*

Comité du Berry des Amies et Amis de la Commune de Paris - Regards locaux

- Jean Annequin - Co-Président (Indre) : *Le Bas-Berry au prisme des 10 nouvelles approches historiques*
- Michel Pinglout - Co-Président (Cher) : *Pour le Cher, mémoire et actualité de la Commune, en particulier par les arts.*
- Jean-Marie Favière - Vice-président : *La modernité vaillantique de la Commune de Paris en dix rebonds.*

CONCLUSION : Claudine Cerf - Docteure en littérature comparée, Paris IV-Sorbonne, scénariste - Présidente d'honneur du colloque.

« Renverser les vieilles énormités crevées ».